Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя школа №51 г. Липецка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО учителей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_ протокол №\_\_\_\_\_Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_/Шержукова Л.В./ | Согласовано на заседании методического совета от\_\_\_\_\_\_ протокол №\_\_\_\_Руководитель МС\_\_\_\_\_\_\_\_/Покачалова Н.Д./ | УтвержденоПриказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_Директор МАОУ СШ №51\_\_\_\_\_\_\_\_/Бедрова С.В./ |

**Рабочая программа**

по основам духовно-нравственной культуры народов России

(наименование учебного предмета)

основное общее образование, 5 класс

(класс)

2015-2016 учебный год

(срок реализации программы)

Программу составила Кладова Лариса Алексеевна, стаж работы 24 года, высшая квалификационная категория

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу, стаж, квалификационная категория)

Липецк

2015 г.

**Пояснительная записка**

**Главная цель** изучения «Основы духовно-нравственной культуры народов России» на ступени основного общего образования является «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России».

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований

***Основными задачами*** реализации предметной области курса «Духовно-нравственная культура народов России является:

* совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
	+ углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
	+ осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
	+ становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

**Общая характеристика учебного предмета**

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности».

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием *ценностных отношений* к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его *интегративный* характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны(разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

**Место учебного предмета**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане**

Рабочая программа для 5 класса рассчитана на **35** **учебных часов (1 час в неделю, 35 недель в учебном году).**

**Сроки реализации программы – 1 учебный год.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

***Личностные*** цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения,

которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

* готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
* достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
* личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

* формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
* воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
* понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

***Метапредметные результаты*** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

* владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
* овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

***Предметные результаты*** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**Содержание учебного предмета**

**Раздел 1. В мире культуры**

*Величие российской культуры*. Российская культура – плод усилий разныхнародов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К.Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р.Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.).

*Человек – творец и носитель культуры*. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства.

Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

**Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«*Береги землю родимую, как мать любимую».* Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.).

*Жизнь ратными подвигами полна*. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом.

*В труде – красота человека*. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах).«*Плод добрых трудов славен…».* Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. *Люди труда.* Примеры самоотверженного труда людей разной национальностина благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.).

*Бережное отношение к природе.* Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России.

*Семья – хранитель духовных ценностей*. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

**Раздел 3. Религия и культура**

*Роль религии в развитии культуры*. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества.

*Культурное наследие христианской Руси.* Принятие христианства на Руси, Влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение.

Колокольный звон. Особенности православного календаря.

*Культура ислама*. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века)

– золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

*Иудаизм и культура*. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея.

Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги.

Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь.

*Культурные традиции буддизма*. Распространение буддизма в России.

Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

**Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

*Забота государства о сохранении духовных ценностей*. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями.

*Хранить память предков*. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

**Раздел 5. Твой духовный мир.**

*Что составляет твой духовный мир*. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях.

Нравственные качества человека.

**Резерв - 3 часа**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **урока** | **Тема урока** | **Виды учебной деятельности учащихся** | **Дата прохождения темы** |
| **по плану** | **фактически** |
| **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** |
| **1-2** | **Величие многонациональной российской культуры** | *Учебный диалог*: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?». *Восприятие и оценка* информации, представленной в видеофильме. Выделение главной мысли рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема.*Обсуждение* докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3-4** | **Человек – творец и носитель культуры** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Человек – творец и носитель культуры». *Конструирование* схем: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала). *Восприятие* и *оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?». *Учебный диалог обсуждение* высказывания Аристотеля об этике. *Совместная деятельность* в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов». *Работа* с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5-6** | **«Береги землю родимую, как мать любимую»**  | *Объяснение* значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах.*Чтение* текста «Нюргун Боотур – стремительный» и составление словесного портрета героя. *Оценка* образца словесного портрета, представленного учителем. *Совместная деятельность* в парах: *чтение и обсуждение* башкирской легенды об Урал-батыре. *Рассматривание* иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. *Учебный диалог* «Обсудим вместе»: *сравнение* эпических героев. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** |
| **7-9** | **Жизнь ратными подвигами полна** | *Работа с информацией*, представленной в тексте. *Выделение* главной мысли рассказа-дополнения учителя.*Работа с рубрикой* «Картинная галерея»: *описание* героя картины. *Чтение и оценка* информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** | **В труде – красота человека** | *Чтение и определение* главной мысли текста. *Объяснение* значения пословиц (поговорок). *Совместная деятельность* в парах: *чтение и анализ* текста татарской сказки «Звёздочка Зухра». *Чтение и анализ* текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40). *Коллективная оценка* выполнения задания, *обобщение*: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». *Анализ* сказки К. Ушинского «Два плуга?», *выделение главной мысли.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** | **«Плод добрых трудов славен»** | *Учебный диалог: обсуждение* высказывания буддийского монаха Шантидевы. *Определение главной мысли* текстов учебника.*Восприятие и оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии». *Формулирование вывода* по материалам урока. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12-13** | **Люди труда** | *Чтение и работа* с текстами учебника: *Обсуждение* проблемы: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» *Учебный диалог*: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». *Анализ и оценка* ситуаций из жизни сверстников. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | **Бережное отношение к природе** | *Оживление и использование* имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». *Анализ* информации, представленной в рассказе-обобщении учителя. *Совместная работа* в группах: анализ информации, представленной в текстах. *Просмотр и оценка* видеофильма. *Анализ* иллюстраций материалом (учебник, с.53). Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** |
| **15-19** | **Семья – хранитель духовных ценностей** | *Учебный диалог* на основе иллюстративного материала.*Коммуникативная деятельность*: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье). *Чтение и анализ* текста стихотворения «Бабушкины сказки».*Обсуждение* проблемы: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».*Анализ информации*, представленной в материалах рубрики «Картинная галерея».*Составление описательного рассказа* по картине. *Совместная деятельность* в группах: чтение и анализ народной сказки.*Учебный диалог*: *обсуждение* темы, идеи и главной мысли народных сказок.Чтение текстов и анализ главной мысли. *Учебный диалог*: «Любовь – главная семейная ценность». *Анализ* текстов и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»*Совместная деятельность* в парах: *чтение* и *выделение главной мысли* притчи «Хлебец с маслом». *Самооценка* выполненной работы.*Учебный диалог*: «В чем состоит ценность человеческого общения». *Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семье. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** | **Роль религии в****развитии культуры** | *Оживление имеющегося* опыта и знаний: *высказывания* на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?*Восприятие и анализ* информации, представленной в рассказе учителя.*Разыгрывание* сценок: «Коляда», «Святки». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** |
| **21-23** | **Культурное наследие****христианской Руси.** | *Обсуждение* вопросов «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). *Чтение и обсуждение* текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?».*Учебный диалог* («Обсудим вместе»): *анализ* информации, представленной в текстах учебника *Чтение и выделение главной мысли* текста о Ярославе Мудром. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24-25** | **Культура ислама** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Возникновение ислама». *Учебный диалог* «Золотой век исламской культуры». *Анализ* информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. *Чтение и обсуждение* текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** | **Иудаизм и культура** | *Чтение и обсуждение* текста учебника «Как всё начиналось». *Практическая работа:* нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. *Беседа*- повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?». *Анализ* информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», *составление* повествования по сюжету картины. *Беседа* по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». *Игра-экскурсия* «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, с.114-119). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** | **Культурные традиции буддизма** | *Обсуждение* проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний).*Анализ* информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», *составление плана* пересказа. *Практическая работа* с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. *Анализ и* оценка информации, представленной в текстах учебника. *Составление плана пересказа* текста «Буддийский монастырь». *Просмотр и обсуждение* видеофильма «Искусство танка». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** | **5а** | **5б** | **5в** | **5г** | **5д** |
| **28-29** | **Забота государства о****сохранении духовных ценностей** | *Оценка* информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». *Чтение* и *обсуждение главной мысли* текстов учебника. *Составление* плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя» (учебник, с.133); *чтение и выделение главной мысли* текста «Охраняется государством». *Конструирование* вывода по теме. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **30-31** | **Хранить память предков** | *Учебный диалог*: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». *Оценка* информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. *Выделение главной мысли* рассказа.*Чтение и анализ* текста учебника «Творить благо».*Коммуникативная деятельность*: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? *Составление* портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). *Учебный диалог* (обсудим вместе): *оценим* жизненные истории. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **32** | **Твой духовный мир** | *Анализ* информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет зачем он нужен?».*Практическая работа* «Учимся быть образованными». *Учебный диалог:* обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее. *Совместная деятельность в группах: анализ* информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **33-35** | **Резерв времени** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Учебно-методическая литература**:

* «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015.**,** В.И. Власенко, А.В. Поляков
* Программа к курсу учебника « Основы духовно-нравственной культуры народов России» Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2015.

**Дидактический материал**

* Народы и религии. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишков. – М., 2001. Религия в истории и культуре / под ред. М.Г. Писманника. – М., 2010.
* История религий в России / под общ. ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2012.
* Поснов М.Э. История христианской церкви. – М., 2005.
* Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003
* Козырев Н.Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2005.
* Слободчиков В. И. Антропологическая перспектива отечественного образования. – Екатеринбург: Издательский отдел Екатеринбургской епархии, 2010.
* Адамова А.Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2007.
* Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред.А. Г. Асмолова. – М., 2008.
* Чепикова Л.В. О преемственности в воспитании нравственной культуры у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Л.В. Чепикова // Воспитание школьников. – 2007.

# Информационно-техническое обеспечение:

Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов - http:// scool- collection.edu. ru

Всемирная история в интернете - http:// www.hrono.ru

История стран и цивилизаций - http: // www. istorya. ru

Библиотека античной литературы - http:// сyrill.newma.ru

Коллекция: мировая художественная культура - http:// artclassic.edu.ru

* дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

**Образовательные сайты:**

* [http://easyen.ru/современный](http://easyen.ru/%D1%81%D0%BE%D0%B2%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9) учительский портал
* <http://ifmir.info/budd.htm>
* <http://www.pravoslavie.ru/>
* [http://www.muslim.ru](http://www.muslim.ru/)
* [http://www.buddhism.ru](http://www.buddhism.ru/)
* [http://www.feor.ru](http://www.feor.ru/)
* <http://www.proshkolu.ru/tag/37017/>
* [http://annaellada.narod.ru/интересные](http://annaellada.narod.ru/%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BD%D1%8B%D0%B5)
* <http://ludmilafed.rusedu.net/post/1774/11013>
* [http://wikikurgan.orbitel.ru](http://wikikurgan.orbitel.ru/)
* [http://www.fw.ru](http://www.fw.ru/) – Фонд «Мир семьи»
* Яndex-энциклопедии. [http://encycl.yandex.ru](http://encycl.yandex.ru/)
* Рубрикон. <http://www.rubricon.ru/>
* Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>

**Интернет-ресурсы**

*Дополнительные материалы* по вопросам преподавания «Основы духовно-нравственной культуры народов России» также можно найти на тематических интернет-сайтах:

1. Министерство образования и науки РФ<http://mon.gov.ru> –
2. Российское образование – федеральный портал <http://www.edu.ru>
3. Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования - <http://www.apkpro.ru/content>
4. Электронная гуманитарная библиотека - [www.gumfak.ru](http://www.gumfak.ru)
5. Государственный музей истории религии - [www.gmir.ru](http://www.gmir.ru)
6. ОГАОУ ДПО БелИПКППС - <http://ipkps.bsu.edu.ru>

*Основные ресурсы сети* общественного и правового характера, на которых могут обсуждаться важные вопросы в связи с введением комплексного курса:

1. сайт Общественной палаты - <http://www.oprf.ru>
2. сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации - <http://www.ombudsman.gov.ru>

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во** |
| 1 | ПК | 1 |
| 2 | Интерактивная доска | 1 |
| 3 | Проектор | 1 |
| 4 | Колонки | 1 |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Предполагается, что в результате изучения «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5 классе в основной школе учащиеся должны овладеть:

*Личностные результаты:*

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

 – стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

**Универсальные учебные действия.**

*Познавательные:*

 – характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

 – сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

 – формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов. Коммуникативные:

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

 – кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

*Рефлексивные:*

 – оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

*Информационные:*

 – анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**К концу обучения учащиеся научатся:**

 • Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

• Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

 • Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

 • Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

 • Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

• Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

 • Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**К концу обучения учащиеся смогут научиться:**

• Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

 • Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

 • Работать с историческими источниками и документами.